

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»
философский факультет

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. декана философского факультета,
Философский факультет
/А.И. Козырев/
«13» 01 2025 г.



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

ПО ФИЛОСОФИИ

для поступающих в аспирантуру

естественных факультетов МГУ им. М.В. Ломоносова

Программа утверждена
Ученым советом факультета
(протокол № 11 от 25.12.2024 г.)

Москва 2025

I. ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

Настоящая программа предназначена для осуществления приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре вступительного экзамена в аспирантуру по «Философии». Программа содержит основные темы и вопросы к экзамену, список основной литературы и критерии оценивания.

II. ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ, РАЗДЕЛЫ И ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ И РАЗДЕЛЫ

Тема 1. Предмет философии. Философия как мировоззрение. Функции философии. Генезис философии.

Мировоззрение и философия. Типы мировоззрений и особенности философского мировоззрения. Место и роль философии в культуре. Проблема генезиса философии. Предмет, структура и функции философии. Историческое изменение проблематики философии.

Тема 2. Основные разделы и основные понятия философии

Основные направления в онтологии и понятия бытия, мышления, сознания, пространства, времени, движения, развития, диалектики, системы, меры, закона; материального и идеального; причины и следствия; необходимости и случайности; целого и части; сущности и явления; содержания и формы; динамических и статистических закономерностей. Основные направления в гносеологии; понятия субъекта, объекта, истины, заблуждения, знания, веры, рационального и иррационального в познавательной деятельности, понимания, объяснения, практики и творчества. Основные направления в социальной философии и понятия общества и государства, личности и масс, свободы и необходимости. Основные направления в философской антропологии и понятия души и тела, индивида и личности. Основные направления в этике и понятия добра и зла; счастья; справедливости; блага и добродетели; насилия и ненасилия. Основные направления в эстетике и понятия прекрасного и безобразного, комического и трагического, возвышенного и низменного.

Тема 3. Философия Древнего Китая и Древней Индии

Этико-политические учения конфуцианцев. Этические идеалы в философии Конфуция (золотая середина, человеколюбие, взаимность). «Исправление имен». Принципы управления и виды знания. Представления конфуцианцев о природе человека.

Ведическая традиция. Основные категории древнеиндийской философии. Понятия сансары, кармы, мокши. Астика и настика. Буддистское учение о главном законе жизни, четырех благородных истинах и о пути достижения нирваны.

Тема 4. Античная философия

Возникновение и развитие философии в Древней Греции. Эволюция натурфилософских идей (милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, Эмпедокл, Анаксагор, атомисты). Проблема первоначала и первоосновы мира.

Объективный идеализм философии Платона. Учение Платона об идеях. Роды сущего. Демиург как мировой архитектор и устроитель космоса. Учения о душе и анамнезисе.. Социально-политическая концепция Платона. Философы как правители и проект идеального государства.

Метафизическая концепция Аристотеля. Основной закон бытия. Учение о 4-х причинах. Соотношение мира идей и мира вещей у Платона и Аристотеля Учение о

государстве Аристотеля, формы политического устройства и их классификация.. Основные отличия учений Платона и Аристотеля о государстве.

Эллинизм как завершающий этап античной философии. Физика и этика эпикурейцев. Понятие пневмы, физика и этика стоиков. Философия скептиков. Постулат воздержания от суждений о вещах. Десять тропов, ведущих к скепсису. Учение неоплатоников о Едином, эманации и способе возвращения человека к праединству.

Тема 5. Средневековая философия

Идея творения как основа средневековой онтологии.. Идея откровения как основа средневековой гносеологии. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Учения Августина о бытии, времени и человеке. Спор о природе универсалий – реализм и номинализм. Крайний номинализм Росцелина. Крайний реализм и доказательство бытия Бога у Ансельма Кентерберийского. Абеляр о проблеме универсалий. Решение проблемы универсалий Ибн-Синоу, Альбертом Большетедтским и Дунсом Скотом. Теория двойственности истины в позднем Средневековье. Система доказательств бытия Бога у Фомы Аквинского. Концептуализм и «бритва» У. Оккама.

Тема 6. Философия эпохи Возрождения

Антропоцентризм и гуманизм – отличительные особенности философии Возрождения. Особенности пантеистической натурфилософии Н. Кузанского и Д. Бруно. Методологические идеи Л. да Винчи. Концепция человека и фортуны, проблема главы государства и отделение политики от морали в социальной философии Н. Макиавелли. Социальные утопии эпохи Возрождения (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Тема 7. Основные особенности новоевропейской философии 17-18 веков.

Научная революция и становление экспериментально-математического естествознания в 17-ом веке. Учение об идолах (призраках) и об очищении от них человеческого разума, опытно-индуктивный метод познания у Ф. Бэкона. Методическое сомнение, рационалистический метод познания и проблема интуиции у Р. Декарта. Дуалистическое учение о субстанции Р. Декарта, монистическое учение о субстанции Б. Спинозы, учение Г. В. Лейбница о множественности субстанций. Пантеизм и учение о познании Б. Спинозы. Принципы рационалистической методологии Г. В. Лейбница. Теория познания Д. Локка. Учение Д. Локка о первичных и вторичных качествах.

Английский эмпиризм 18-го века. Субъективный идеализм Д. Беркли и его репрезентативная концепция абстракций. Представления Д. Юма о структуре познавательного опыта и причинности. Юмовское определение причины. Роль принципа ассоциаций и виды ассоциативных связей. Проблема обоснования индукции.

Деизм и материализм как философские течения французского просвещения 18-го века. Идея географического детерминизма в философии Монтескье. Деизм Вольтера. Концепция «общественного договора» Ж.-Ж. Руссо и его представления о роли наук и искусств в человеческих нравах. Радикальный сенсуализм Кондильяка. Материалистическое воззрение Ламетри на природу, человека и человеческую душу.. Эволюционные концепции природы и сознания у Д. Дидро. Учение Д. Дидро о внутренней активности материи. Теория познания Д. Дидро. Гельвеций о роли воспитания в формировании умственных способностей будущего ученого. Система материалистического миропонимания Гольбаха. Определение Гольбахом понятия материи. Понятие движения и виды движения материи. Детерминизм и материалистическое истолкование Гольбахом причинности. Нецесситаризм и проблема свободы.

Тема 8. Немецкая классическая философия конца 18- начала 19 века

Теория научного познания И. Канта. Понятия «вещь-в-себе» и «явление», «трансцендентальное» и «трансцендентное». Учение о чувственности и проблема математики как науки. Учение о рассудке и проблема естествознания как науки. «Коперниканский переворот» И. Канта. Учение о разуме и проблема метафизики как науки. Этика И. Канта. Понятия гипотетического и категорического императивов. Принципы и

основные положения наукоучения И. Г. Фихте. Философия «диалектического идеализма» Г. В. Ф. Гегеля. Основные идеи и положения диалектической логики, философии природы и философии духа. Принципы и законы диалектики. Проблема метода и системы в философии Г. В. Ф. Гегеля.

Тема 9. . Марксизм и позитивизм как философские направления во второй половине 19 - начале 20 века

Основные понятия и формационный подход в историческом материализме. Основной источник развития общества и основной закон развития общества.

Философия первого позитивизма. Позитивистское учение о мире и познании. Закон трех стадий, закон подчинения воображения наблюдению, энциклопедический закон у О. Конта. Создание Дж. С. Миллем научной индукции – индуктивных методов установления причинной связи явлений. Феноменологическое истолкование науки Г. Спенсером и его классификация наук. Роль индуктивных и дедуктивных приемов в процессе научного познания. Учение Г. Спенсера об эволюции и ее законе.

Философия второго позитивизма (махизма, или эмпириокритицизма) – второго этапа развития философии науки. Проблемы обоснования фундаментальных научных абстракций, понятий, принципов и соотнесения их с реальностью. «Радикальный» эмпиризм и «философия чистого опыта» Э. Маха. Критика Э. Махом понятий абсолютного пространства и абсолютного времени. Махистская концепция реальности. Принцип экономии мышления. Философия как мышление о мире по принципу наименьшей траты силы, критика «интроекции» и учение Р. Авенариуса о «принципиальной координации».

Тема10. Иррациональная философия во второй половине 19-начале 20 века

Кризис традиционной формы философского знания в середине 19-го века и формирование нового типа философствования – иррационализма. Христианский предэкзистенциализм С. Кьеркегора и стадии человеческого существования. Волонтаризм, этика пессимизма и критерий научности знания в философии А. Шопенгауэра. А. Шопенгауэр об основе морали. Идея переоценки ценностей и философия жизни Ф. Ницше. Понятие «воля к власти», идея вечного возвращения и возможные интерпретации концепции сверхчеловека Ф. Ницше. Понятие культуры и цивилизации в философии истории О. Шпенглера. Понятие длительности и концепция творческой эволюции у А. Бергсона.

Тема 11. Особенности философии в России

Особенности процесса становления философской мысли в России до второй четверти 19-го века. Основные философские и социально-политические идеи западников и славянофилов. Философия всеединства, три сферы человеческого бытия, идея теократии, концепция цельного знания, идея богочеловечества и практический идеализм у В. С. Соловьева. Философские идеи в русской литературе (Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой). Философия свободы и творчества Н. А. Бердяева. Понятие космизма и философия русского космизма. Познание и регуляция природы, философия «общего дела» Н. Ф. Федорова. Цели звездоплавания и космический взгляд на Вселенную К. Э. Циолковского. Космический детерминизм А. Л. Чижевского. Роль солнечной активности в динамике жизнедеятельности в биосфере и социосфере. Космические (физические) факторы исторического процесса. Учение о биосфере и ноосфере В. И. Вернадского.

Тема 12. Основные направления современной западной философии

Поворот от классической «философии сущностей» к философии человеческого существования в экзистенциализме. Понятия экзистенции, пограничной ситуации, всеобъемлющего, философской веры и осевого времени в философии К. Ясперса. Проблемы бытия, времени, техники и языка у М. Хайдеггера. Ж. П. Сартр о человеке как своего рода проекте и об особенностях экзистенциального гуманизма. А Камю о мире переживаний и мыслей «абсурдного человека». Основной вопрос (основная проблема) философии у А. Камю. Философская анатомия бунта в экзистенциализме А. Камю..

Тема 13. Начала философии науки

Программа анализа науки в неопозитивизме. Философские идеи Венского кружка. Исходные гносеологические принципы неопозитивистов. Проблема структуры научного знания. Протокольные предложения как исходный пункт научного исследования и модель роста научного знания в неопозитивизме. Проблема эмпирического базиса науки. Феноменалистская и «вещная» трактовки протокольных предложений. Проблема критерия научности знания. Проблема единства науки и программа «физикализма».

Основные направления современной методологии естествознания. Общая характеристика фальсификационистской методологии К.Поппера, методологии научно-исследовательских программ И. Лакатоса, концепции научных революций Т. Куна.

ОБЩИЕ И ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЕ ВОПРОСЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

1. Природа и специфика философского знания. Философия как самосознание культуры.
2. Проблема генезиса философии. Философия и мировоззрение.
3. Структура философского знания. Историческое изменение предмета философии.
4. Онтология: основные темы, проблемы и направления.
5. Место гносеологии в системе философского знания. Основные познавательные установки: агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм.
6. Наука и ненаучные формы познания.
7. Общество как предмет философского исследования. Специфика социального познания.
8. Проблема достоверности знаний и стратегии развития науки: эмпиризм и рационализм.
9. Рационализм и иррационализм как философские позиции.
10. Философия буддизма.
11. Философия конфуцианства.
12. Философия античного атомизма.
13. Философия Сократа и ее значение для античной философской традиции. Сократический метод.
14. Проблема соотношения формы, материи, вещи в философии Аристотеля. Учение о причинах. Влияние аристотелевской философии на становление античной науки.
15. Соотношение мира идей и мира вещей с точки зрения Платона и Аристотеля.
16. Эллинистическо-римская философия, основные школы и особенности.
17. Принцип тождества бытия и мышления в различных философских системах (Парменид Элейский, Лейбниц, Гегель).
18. Принцип радикального сомнения в философии Р. Декарта. Сомнение как начало науки.
19. Проблема соотношения веры и разума в средневековой философии.
20. Б. Спиноза: учение о субстанции и мышлении.
21. Человек и государство в утопических моделях античности и эпохи Возрождения.
22. Проблема обоснования науки и активности познающего субъекта в теории познания И. Канта.
23. <Золотое правило> нравственности и кантовский категорический императив.
24. Английский эмпиризм 17-18 вв. (Ф. Бэкон, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм).
25. Проблема свободы в философии Канта и Фихте.
26. Философия Просвещения: темы, идеи, проблемы, представители.
27. Проблема субстанции в философии Нового времени.
28. Метод и система философии Гегеля.
29. <Философия жизни> и опыт переоценки всех ценностей рационалистической культуры Фридрихом Ницше.
30. Позитивизм: основные этапы эволюции.
31. Теория отчуждения и социальная философия марксизма.
32. Рационализм и эмпиризм в философии Нового времени как две стратегии развития науки.
33. Проблема человеческой экзистенции и свободы в философии экзистенциализма.
34. Особенности отечественной философской традиции.
35. Философские идеи в русской литературе (Ф. Достоевский, Л. Толстой).

- 36.Натурфилософия эпохи Возрождения.
- 37.Проблема исторического пути России в отечественной философии.
- 38.Философия русского космизма.
- 39.Философия всеединства В. Соловьева и ее влияние на философию 20 века.
- 40.Философия свободы и творчества Н. Бердяева.

III. ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Вопрос 1. Проблема соотношения формы, материи, вещи в философии Аристотеля. Учение о причинах. Влияние аристотелевской философии на становление античной науки.

Вопрос 2. Философия русского космизма.

IV. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Справочная (энциклопедии и словари).

- 1.1. Новая философская энциклопедия. В 4-х томах. М., 2000-2001.
- 1.2. Философский энциклопедический словарь. 2-е изд. М., 1989.
- 1.3. Современная западная философия: словарь. М., 1991. (2-е изд. М., 1998.)

2. Учебная

- 2.1. Антология мировой философии. В 4-х томах. М. 1969-1972.
- 2.2. Чанышев А.Н. Философия древнего мира. М., 2003.
- 2.3. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М., 1991.
- 2.4. Соколов В.В. Средневековая философия. – (имеется несколько изданий).
- 2.5. Соколов В.В. Европейская философия 15-17 веков – (имеется несколько изданий).
- 2.6. Зотов А.Ф. Современная западная философия – (имеется несколько изданий).
- 2.7. Лосский Н.О. История русской философии - (имеется несколько изданий).
- 2.8. История философии: Запад – Россия – Восток (под ред. Мотрошиловой Н.В.). М. 1995-2000.
- 2.9. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия второй половины 18 - начала 19 века. М., 1989..
- 2.10. История русской философии: учеб.для вузов. / Редкол.: Маслин М. А. и др. М., 2001.
- 2.11. История философии: Учебник для вузов / Под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова и Д.В. Бугая. - М.: Академический Проект: 2019.
- 2.12. Грязнов А.Ф., Кузнецов В.Н., Мееровский Б.В. Западноевропейская философия 18 века. М., 1986
- 2.13. Гришунин С.И. Философия науки. Основные концепции и проблемы. М., 2009.
- 2.14. Гришунин С.И. Модели и интуиция в науке. М., 2019.
- 2.15. Яковлев В.А. От креативов метафизики к философии творчества. Универсум принципов современной науки . М, 2019.

V. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровень знаний поступающих в аспирантуру МГУ оценивается по пятибалльной шкале. При отсутствии поступающего на вступительном экзамене в качестве оценки проставляется неявка. Вступительное испытание считается пройденным, если абитуриент получил три балла и выше.

Оценка «**отлично**» ставится за:

1. Сформированные систематические представления об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии;
2. Успешное и систематическое применение навыков анализа философских сочинений, знание которых предусмотрено программой государственного экзамена;
3. Сформированное умение использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

Оценка «**хорошо**» ставится за:

1. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии;
2. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа философских сочинений, знание которых предусмотрено программой государственного экзамена;
3. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование положений и категорий философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

Оценка «**удовлетворительно**» ставится за:

1. Неполные представления об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии;
2. В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа философских сочинений, знание которых предусмотрено программой государственного экзамена;
3. В целом успешное, но не систематическое использование положений и категорий философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

Оценка «**неудовлетворительно**» ставится за:

1. Фрагментарные представления об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии;
2. Фрагментарное владение навыками анализа философских сочинений, знание которых предусмотрено программой государственного экзамена;
3. Фрагментарное использование положений и категорий философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

VI. АВТОРЫ

Коллектив кафедры философии естественных факультетов философского факультета МГУ.